

UNA SEMANA DE CINE...



CRIET DE CALAMOCHA. 2º TRIMESTRE DEL CURSO 2016-17



“Hablar de sueños es como hablar de películas, ya que el cine utiliza el lenguaje de los sueños; los años pueden pasar en segundos y se puede saltar de un lugar a otro”

Federico Fellini



ACTIVIDAD INICIAL

Ya que la semana gira en torno al cine, como actividad inicial y de motivación, los alumnos grabarán un corto de temática libre con una duración de un minuto aproximadamente que, una vez en el CRIET, proyectaremos para que pueda ser visualizado por el resto de los compañeros y maestros.

ACTIVIDAD FINAL

Una vez que estén colgadas las fotos de cada una de las convivencias en la página Web del CRIET <http://crietcalamocha.catedu.es/>, los alumnos podrán exponer dicha presentación de fotos al resto de sus compañeros y/o profesores en sus colegios para contar sus experiencias. Además, se podrán llevar algunos de los trabajos que realicen en las clases relacionadas con el cine y que podrán presentarlos en sus aulas y en sus casas.

Todos los alumnos podrán participar en la elaboración de la portada de nuestra revista Crimochín, enviando su propuesta vía e-mail.



Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30		Recoger Habitaciones Duchas	Recoger Habitaciones	Recoger Habitaciones	Recoger habitaciones, hacer maletas y duchas
9:30		DESAYUNO	DESAYUNO	DESAYUNO	DESAYUNO
9:50		¡A lavarse los dientes!	¡A lavarse los dientes!	¡A lavarse los dientes!	¡A lavarse los dientes!
		Mi habitación es la mejor	Mi habitación es la mejor	Mi habitación es la mejor	Mi habitación es la mejor
10:00		A SFX B BSO C STOP MOTION	EXCURSION Biblioteca y Cine Zaragoza	A STOP MOTION B CINE FORUM C SFX	ACTIVOTE
11:15	RECREO	RECREO		RECREO	
11:45	COORDINACIÓN PROFESORADO CRAS	A CINE FORUM B VIDEOPAD C BSO		A VIDEOPAD B MOVIE CHALLENGE C CINE FORUM	
13:00	PRESENTAMOS LA SEMANA	TIEMPO LIBRE CONTINUACIÓN ACT. INICIAL		PHOTOCALL	BAJAR MALETAS
13:45	COMIDA	COMIDA		COMIDA	COMIDA
15:00	ACTIVIDAD INICIAL	A MOVIE CHALLENGE B SFX C VIDEOPAD		A BSO B STOP MOTION C MOVIE CHALLENGE	RECORDAMOS LA SEMANA
16:15	CHARLA	CONVIVENCIA		JUEGOS COOPERATIVOS	
17:00	MERIENDA	MERIENDA		MERIENDA	MERIENDA
18:00	ASAMBLEA HABITACIONES	Tiempo Libre Salida a Calamocha		Tiempo Libre Salida a Calamocha	
19:00	TALLER	TALLER		DUCHAS	TALLER
20:00	TIEMPO LIBRE	BIBLIOTECA	TIEMPO LIBRE	BIBLIOTECA	
20:30	CENA	CENA	CENA	CENA	
21:30	PELÍCULA	JUST DANCE	KARAOKE	VELADA	
23:00	A DORMIR...				
23:30	SILENCIO				



1 OBJETIVOS

1. Descubrir de una manera lúdica el mundo del cine a los niños.
2. Conocer los distintos géneros cinematográficos y sus principales características así como algunas nociones básicas de la historia del cine.
3. Discriminar la audición de distintas bandas sonoras y relacionarlas con la imagen determinada.
4. Conocer los tipos de efectos especiales que se aplican en el cine y utilizar alguno de ellos: creación de sonidos con materiales comunes (Efecto Foley), maquillaje y caracterización, utilización del croma a través de Videopad...
5. Recrear al propio alumnado en el futuro a través de la caracterización y dramatización utilizando la lengua inglesa.
6. Incluir palabras nuevas en el vocabulario del alumnado sobre aspectos cinematográficos.
7. Concienciar acerca del bullying abordando el problema desde diferentes perspectivas y ofrecer estrategias de ayuda y solución.
8. Fomentar el desarrollo del pensamiento paralelo y la creatividad.
9. Conocer las principales características del cine mudo.
10. Conocer y utilizar el programa Videopad para la elaboración de un pequeño corto.
11. Conocer la técnica de animación *stop motion*.
12. Apreciar y valorar la Filmoteca como institución dedicada a la adquisición, conservación y exhibición de material cinematográfico
13. Aprender a trabajar en equipo, organizarse y llegar a acuerdos respetando las aportaciones de los compañeros.
14. Disfrutar con actividades en gran grupo.



2 CONTENIDOS

- Géneros cinematográficos.
- Bandas sonoras.
- Evolución de los efectos especiales en el cine.
- Tipos de efectos que se utilizan en el cine: efecto Foley, efectos de caracterización, efectos visuales (Croma)...
- Dramatización en lengua inglesa para expresar acciones pasadas.
- Comprensión del vocabulario específico relacionado con el cine.
- Acercamiento al mundo del cine a través del juego y la dramatización.
- El bullying y su posterior análisis.
- Exposición de diferentes puntos de vista y pensamientos sobre el problema.
- Técnicas relajación.
- El cine mudo.
- Utilización del programa Videopad para transformar un vídeo.
- Técnica de animación Stop Motion.



3. ACTIVIDADES Y TAREAS

A continuación presentamos la secuencia de actividades y tareas programadas para este trimestre en el CRIET. En el siguiente cuadro aparecen enumeradas de forma secuencial y en el orden cronológico que se va a seguir durante la semana. Dentro de este orden, las hemos agrupado en cuatro bloques: actividades previas y de motivación, actividades de desarrollo, actividades complementarias y actividades de recapitulación-evaluación.

Las actividades tienen en común el eje temático **“Una semana de cine”**, y los contenidos trabajados en cada una de ellas nos llevan a otras. En este apartado, señalamos las competencias que están más directamente relacionadas con cada una de las actividades.

En la tabla, las competencias clave aparecen señaladas con sus siglas:

COMPETENCIAS CLAVE	
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
CD	Competencia digital.
CAA	Aprender a aprender.
CSC	Competencias sociales y cívicas.
CIEE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
CCEC	Conciencia y expresiones culturales.



ACTIVIDADES Y TAREAS	COMPETENCIAS CLAVE QUE SE DESARROLLAN						
ACTIVIDADES PREVIAS Y DE MOTIVACIÓN	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCE C
<p>PRESENTAMOS LA SEMANA La actividad “Presentamos la semana” tiene lugar cuando llegan los niños al CRIET. En ella se aprovecha para saludar a los niños y charlar con ellos para explicarles, en líneas generales, en qué va a consistir la semana. También comentamos las principales normas que rigen la convivencia del centro.</p>	X				X		
<p>ACTIVIDAD INICIAL Los alumnos mostrarán los trabajos realizados en sus localidades. Se trata de que graben un corto de temática libre con una duración de un minuto aproximadamente que proyectaremos para que pueda ser visualizado por el resto de los compañeros y maestros.</p>	X		X			X	X
<p>CHARLA Los lunes contaremos con diferentes expertos y aficionados del cine que explicarán a los niños diferentes técnicas de animación, presentación de proyectos cinematográficos, dirección de cortometrajes...</p>	X					X	X
<p>UN PERSONAJE – UNA HABITACIÓN Cada una de las habitaciones del CRIET está identificada con una ficha en la que aparece un personaje concreto de una película infantil así como información sobre ella: año, director, datos curiosos, etc. Además, los viernes realizaremos preguntas a los alumnos sobre esta información.</p>	X						X
ACTIVIDADES DE DESARROLLO	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCE C
<p>MOVIE CHALLENGE En esta clase, cada alumno dispondrá de un libreto con forma de película, donde realizará una serie de pruebas, demostrando sus conocimientos y habilidades sobre diferentes aspectos cinematográficos: vocabulario, premios, actores, doblaje, historia... La actividad se llevará a cabo en parejas y el objetivo final será superar el mayor número de preguntas, resolviendo las diferentes pruebas con los datos y los objetos que se les faciliten.</p>	X					X	X



<p>BSO En esta sesión se realiza una introducción al conocimiento de los géneros cinematográficos y la discriminación y conocimiento de distintas bandas sonoras. Lo introduciremos a través de un PowerPoint y haremos a los alumnos partícipes en la búsqueda de información de los distintos géneros. A través de un juego final, bingo musical, reforzaremos las bandas sonoras trabajadas anteriormente.</p>	X		X				X
<p>SFX (SPECIAL EFFECTS) Los alumnos, a través de una presentación, conocerán los distintos tipos de efectos especiales así como su evolución en el tiempo. Aplicarán efectos de sonido a pequeños fragmentos de películas conocidas, se caracterizarán como si fueran ancianos y dramatizarán, en lengua inglesa, acciones pasadas utilizando el croma en la grabación para insertar, posteriormente, diferentes fondos.</p>	X					X	X
<p>CINE FORUM Abordaremos el tema del bullying y profundizaremos en él a través del visionado de un corto relacionado con el acoso y de una actividad que ayudará a los alumnos a entender el problema mejor y ver todos sus puntos de vista. Finalmente, haremos una actividad de relajación.</p>	X			X	X	X	
<p>VIDEOPAD Se realizará el visionado de un corto de cine mudo, analizando y reflexionando sobre sus características. Los alumnos conocerán y manejarán el programa Videopad, básico para la edición de vídeos con algunos efectos. Además, editarán un vídeo para transformarlo en cine mudo.</p>	X		X			X	X
<p>STOP MOTION En esta clase los alumnos aprenderán la técnica de animación "<i>stop motion</i>" que se utiliza para producir movimientos animados de cualquier objeto, ya sea rígido o maleable, como por ejemplo juguetes, bloques de construcción, muñecos articulados o personajes creados con plastilina. En pequeños grupos, con un tablet, el software adecuado y una cámara, los alumnos crearán sus animaciones.</p>	X		X			X	
<p>EXCURSIÓN Los miércoles nos desplazaremos a Zaragoza donde visitaremos la Sala de Exhibiciones de la Filmoteca y allí podremos visualizar un corto así como conocer las</p>	X				X		X



instalaciones. Después de comer, iremos al cine a ver una película de animación infantil.							
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCE C
JUEGOS DE CONVIVENCIA Realizaremos una actividad de convivencia basada en diferentes juegos de dinámica de cohesión de grupo, para favorecer la interrelación, el conocimiento mutuo y la distensión dentro del grupo.	X				X	X	
COMPETICIONES EN EQUIPO A lo largo de la semana los alumnos organizados en equipos participarán en diferentes competiciones de tipo lúdico y deportivo.					X	X	
ACTIVIDADES COTIDIANAS Todas aquellas actividades cotidianas que tienen lugar a lo largo de la semana de convivencia: habitaciones, comedor, e higiene personal.				X		X	
ACTIVIDADES FINALES Y DE EVALUACIÓN	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCE C
ACTIVOTE A través de este juego, basado en la participación activa a través de los mandos del Activote, haremos un repaso pedagógico y lúdico de los contenidos trabajados durante la semana mezclados con contenidos generales de Educación Primaria.	X			X		X	X
EVALUACIÓN Los alumnos/as realizarán al final de la semana, una ficha de evaluación-valoración con la que tanto alumnos como maestros podremos valorar la consecución de los objetivos de trabajo propuestos para la semana, así como el grado de adquisición de las distintas competencias clave. La ficha incluye tanto preguntas relacionadas con el tema como otras de valoración y autorreflexión acerca de su proceso de aprendizaje, y su actitud ante la convivencia, prestando especial importancia a que el alumno pueda reflexionar individualmente acerca del trabajo realizado.	X			X			X



Además de las actividades mencionadas, en el CRIET tenemos de forma permanente unos espacios dedicados a rincones de tiempo libre, por los que los alumnos pueden ir pasando, así como unos talleres de tarde, con el mismo carácter. En estas actividades, además de trabajar la autonomía e iniciativa personal, se trabajan el resto de las competencias educativas.

RINCONES DE TIEMPO LIBRE	
<ol style="list-style-type: none"> 1. RINCÓN DE AJEDREZ. En este Rincón, los alumnos disponen de juegos de ajedrez con los que poder practicar este deporte en su tiempo libre. 2. RINCÓN DE FIRMAS Y DEDICATORIAS. Es un espacio destinado a que libremente los alumnos puedan escribir en nuestro libro de firmas del CRIET. 3. RINCÓN DE PRENSA. Un rincón donde las revistas y periódicos son los protagonistas. En él, los alumnos pueden disfrutar del hábito que supone la lectura de la prensa cotidiana. Para ello, disponen de aquellas publicaciones que tienen un mayor interés para ellos: Música, animales, caza y pesca, deportes, motos...Una forma de acercarse al mundo del periodismo a la vez que se interesan por sus distintas aficiones. 4. RINCÓN MUSICAL. Debajo de las escaleras se ha habilitado un rincón con sillones, un reproductor y CDs de música, de manera que los niños y niñas se encuentren como en su casa o como en su propia habitación. A este rincón se puede ir a escuchar música en todos los tiempos libres del día. 5. RINCÓN DE JUEGOS DE ORDENADOR. En este rincón el alumnado dispone de varios ordenadores que contienen juegos. 6. BIBLIOTECA. La biblioteca es un espacio que sólo abrimos en determinados momentos, y siempre con la presencia de algún maestro que muestra a los alumnos los libros y materiales de los que dispone. 7. CORRALILLO. En este rincón podemos encontrar diversos juegos para pasar un rato divertido, o jugar a las competiciones deportivas. Allí podemos jugar al parchís, las damas, el dominó... Es muy divertido y además podemos compartir el tiempo con nuevos amigos. 8. RINCÓN DE PLANTAS. El CRIET es un lugar lleno de plantas, y este rincón se encarga de su cuidado. 9. RINCÓN DE MALABARES. En este Rincón los alumnos disponen de distintos malabares con los que pueden practicar: diávolos, palos del diablo, cariocas, etc. 10. RINCÓN DE MATERIAL DEPORTIVO. En este espacio contamos con distintos materiales para la práctica de algunos deportes: fútbol, baloncesto, jockey, bádminton... Los alumnos deberán solicitar el material, ser responsables de su buen uso y guardarlo en su lugar correspondiente. 	

TALLERES	
<ul style="list-style-type: none"> - TALLER DE SCRATCH - TALLER DE JUEGOS DE MESA - TALLER DE PRENSA 	<ul style="list-style-type: none"> - TALLER DE CORCHO - TALLER DE COREOGRAFÍAS DE PELÍCULAS



4. EVALUACIÓN

En el CRIET entendemos la evaluación como un instrumento al servicio del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se realiza de forma global y continua, recogiendo información de forma permanente, y prestando especial atención al grado de desarrollo de las competencias clave.

Pretendemos que tenga un carácter formativo y que nos proporcione información de interés sobre el alumnado.

Distinguimos tres momentos en el proceso de evaluación:

- a. **EVALUACIÓN PREVIA O INICIAL.** Es el punto de partida que nos permite saber con que conocimientos del tema parten los alumnos que acuden al CRIET. Esta valoración se lleva a cabo a través de la Actividades Inicial y de presentación.
- b. **EVALUACIÓN CONTINUA.** A lo largo de la semana se va recogiendo información de las diferentes situaciones que se producen. En el CRIET prestamos especial importancia a los aspectos convivenciales, y a los relacionados con la autonomía personal, y esto queda reflejado también en la evaluación. Para apoyar esta labor de evaluación continua, además de la observación realizada por cada uno de los miembros del equipo de maestros, elaboramos un “Diario de la semana” en el que recogemos la actividad de cada día, y que después nos sirve tanto para evaluar a los alumnos, como para valorar el desarrollo general de la convivencia. Por otra parte, los alumnos completan un registro en el que se refleja su grado de autonomía personal en el cuidado de sus cosas, el orden de la habitación (cama y armario), así como el respeto a los compañeros y el silencio nocturno.
- c. **EVALUACIÓN FINAL.** La última fase de la evaluación, es lo que denominamos la evaluación final. Para llevarla a cabo, nos servimos de los siguientes elementos:
 - Ficha de evaluación. En la que aparecen aspectos referidos tanto a contenidos como a actitudes.
 - Recopilación de actividades. Resumen, compendio de la semana en el que aparece reflejado el trabajo realizado.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE QUE SE DESARROLLAN						
	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCE C
Valorar y disfrutar con el acercamiento al mundo cinematográfico, a través de la realización de actividades lúdicas.	X			X			X
Ser capaces de llegar a un consenso para dar una respuesta conjunta y justificada.	X				X		
Explorar en Internet para la búsqueda de información.	X		X	X			
Conocer distintos géneros cinematográficos.	X						X
Discriminar algunas de las bandas sonoras trabajadas.	X						X
Conocer y aplicar efectos de sonido a través del Efecto Foley.	X			X			X
Caracterizar a un compañero envejeciéndole a través de técnicas de maquillaje.	X					X	X
Utilizar la lengua inglesa para realizar una dramatización utilizando el croma en la grabación.	X					X	X
Elaborar un corto de cine mudo y guardarlo en formato vídeo.	X		X			X	X
Realizar una historia animada con objetos a través de la técnica "stop motion".	X		X			X	X
Ser consciente de las posibles situaciones de bullying y conocer las estrategias para enfrentarse a ello.	X			X	X		
Valorar la Filmoteca como institución para la conservación de material cinematográfico.	X				X		X
Participar activamente y con interés.	X						
Resolver las situaciones de juego colaborando con los miembros de su grupo.	X			X	X		
Comprender la importancia del trabajo en equipo y respetar el trabajo propio y el de los demás.	X			X	X		